

ANFANG

29 / 1



<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0204/0001>

© Orientalisches Seminar der Universität Freiburg

gefördert durch die
DFG

ANFANG

MS 204/1



<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0204/0002>

© Orientalisches Seminar der Universität Freiburg

gefördert durch die
DFG

المؤلف: المشوخ محمد العاصي
الكتاب: نظم جلال (الجزء الأول والجزء الثاني)

الطبعة: 204

حقه

النسخ

تلك المصحفة

المصدر: مشوخ محمد العاصي

محمد العاصي

النسخ

القياس: ط 25 ع 12 م 22

عدد النسخ: 2

الرجوع: المأخذ

تاريخ النسخ

رقم النسخ: 27/1

الرجوع: الاقتباس أو التصوير

الملاحظات: تمام وانتهى

البيان

البيان

و بعد از آن که این امر را به اطلاع
 و بعد از آن که این امر را به اطلاع
 و بعد از آن که این امر را به اطلاع

و بعد از آن که این امر را به اطلاع
 و بعد از آن که این امر را به اطلاع
 و بعد از آن که این امر را به اطلاع







Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in two columns, with the right column being more legible than the left. The script is cursive and dense, typical of medieval Islamic manuscripts. The left column contains some text that is partially obscured or faded.

والله اعلم بالصواب

الحمد لله الذي هدانا لهذا
والله اعلم بالصواب

درجتي
بالحسن

والمستحق

بسم الله الرحمن الرحيم
والله اعلم
بما كنا
نعمت الله علينا
والموتى

والموتى
والموتى
والموتى

في سنة ١٢٠٠ هـ
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة
 في الساعة السادسة
 في الساعة السادسة

في سنة ١٢٠٠ هـ
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة
 في الساعة السادسة
 في الساعة السادسة

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is arranged in several lines across the page.

سجده خير عسوة
رعد صبر ورم (م)

ما لا يدون خير عسوة

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

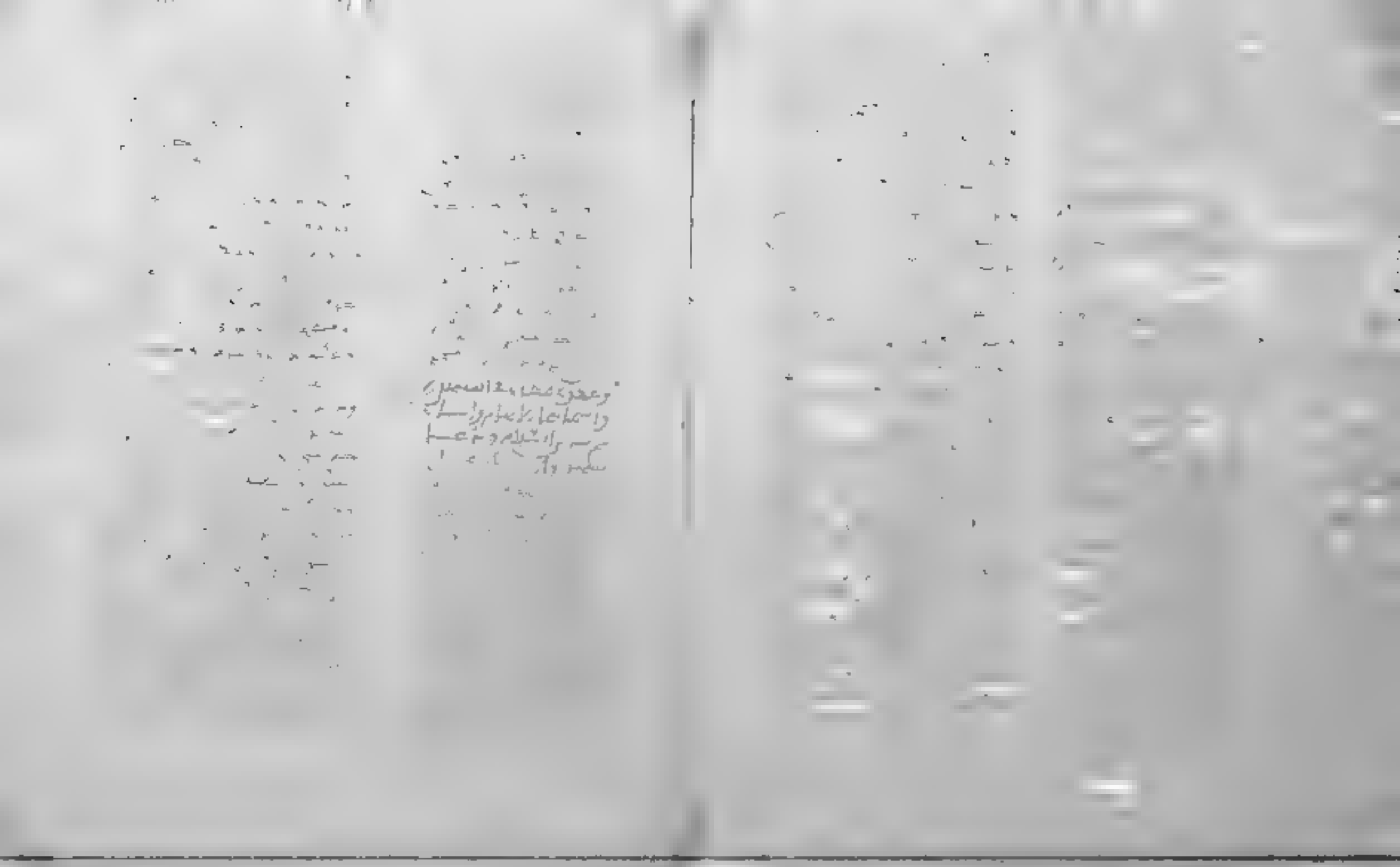
رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

رعد صبر ورم (م)

[illegible]



Handwritten text in Arabic script, likely a marginal note or a small section of a larger text.

Handwritten text in Arabic script, likely a marginal note or a small section of a larger text.

Handwritten text in Arabic script, likely a marginal note or a small section of a larger text.

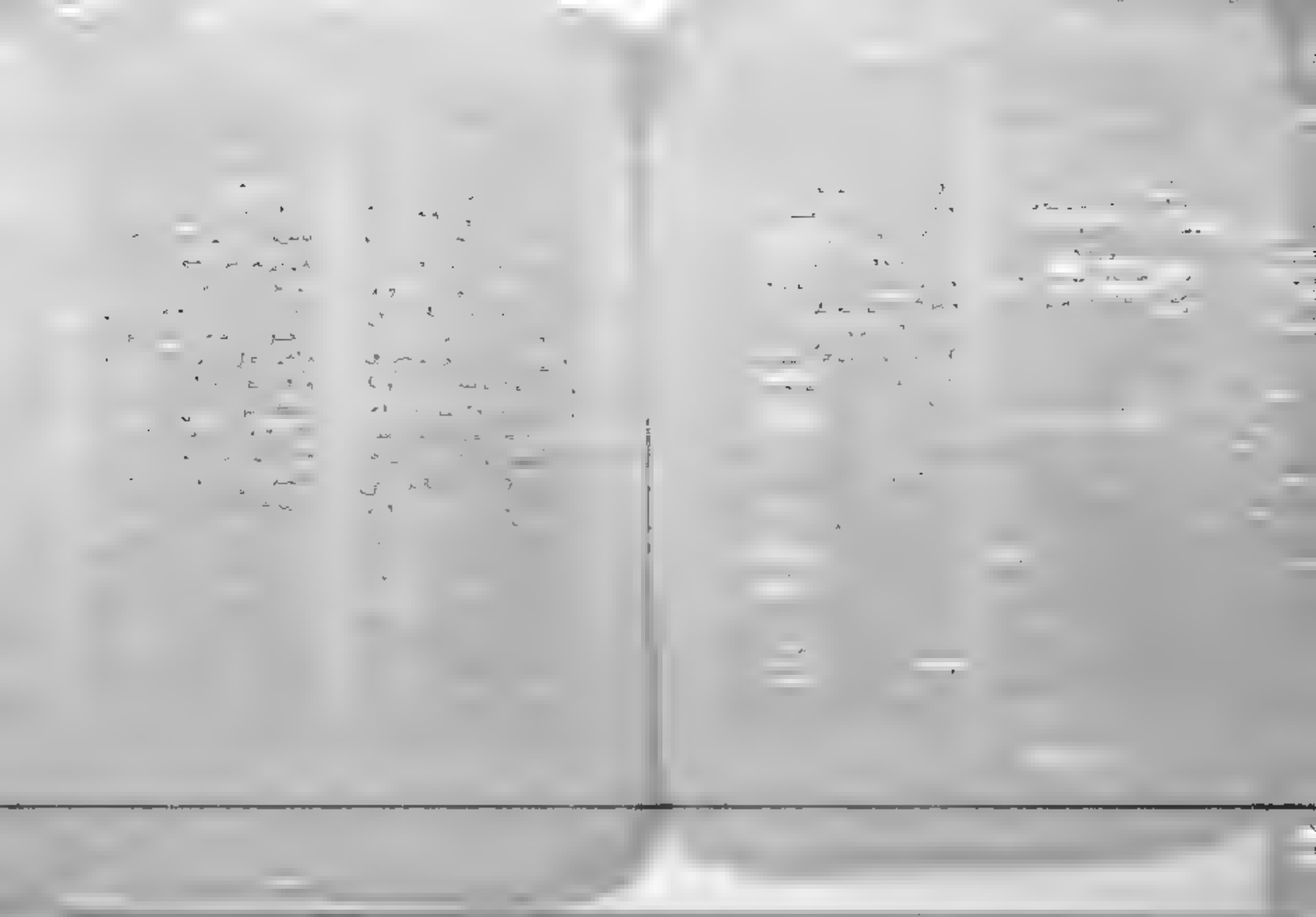
Handwritten text in Arabic script, likely a marginal note or a small section of a larger text.

Handwritten text in Arabic script, likely a marginal note or a small section of a larger text.

Handwritten text in Arabic script, likely a marginal note or a small section of a larger text.

Handwritten text in Arabic script, likely a marginal note or a small section of a larger text.

Handwritten text in Arabic script, likely a marginal note or a small section of a larger text.



Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, covering the left page of the manuscript spread.

Handwritten text in Arabic script, continuing the list or index, covering the middle-left page of the manuscript spread.

Handwritten text in Arabic script, covering the middle-right page of the manuscript spread.

Handwritten text in Arabic script, covering the right page of the manuscript spread.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, with some lines underlined.

Handwritten text in Arabic script, continuing the list or index.

Handwritten text in Arabic script, including a prominent heading at the top.

Handwritten text in Arabic script, continuing the list or index.

مقامه و تحیت ترمه - سور
کتاب اول - الف - م - ی
در مقام اول - الف - م - ی
در مقام اول - الف - م - ی

در مقام اول - الف - م - ی
در مقام اول - الف - م - ی
در مقام اول - الف - م - ی

در مقام اول - الف - م - ی
در مقام اول - الف - م - ی
در مقام اول - الف - م - ی

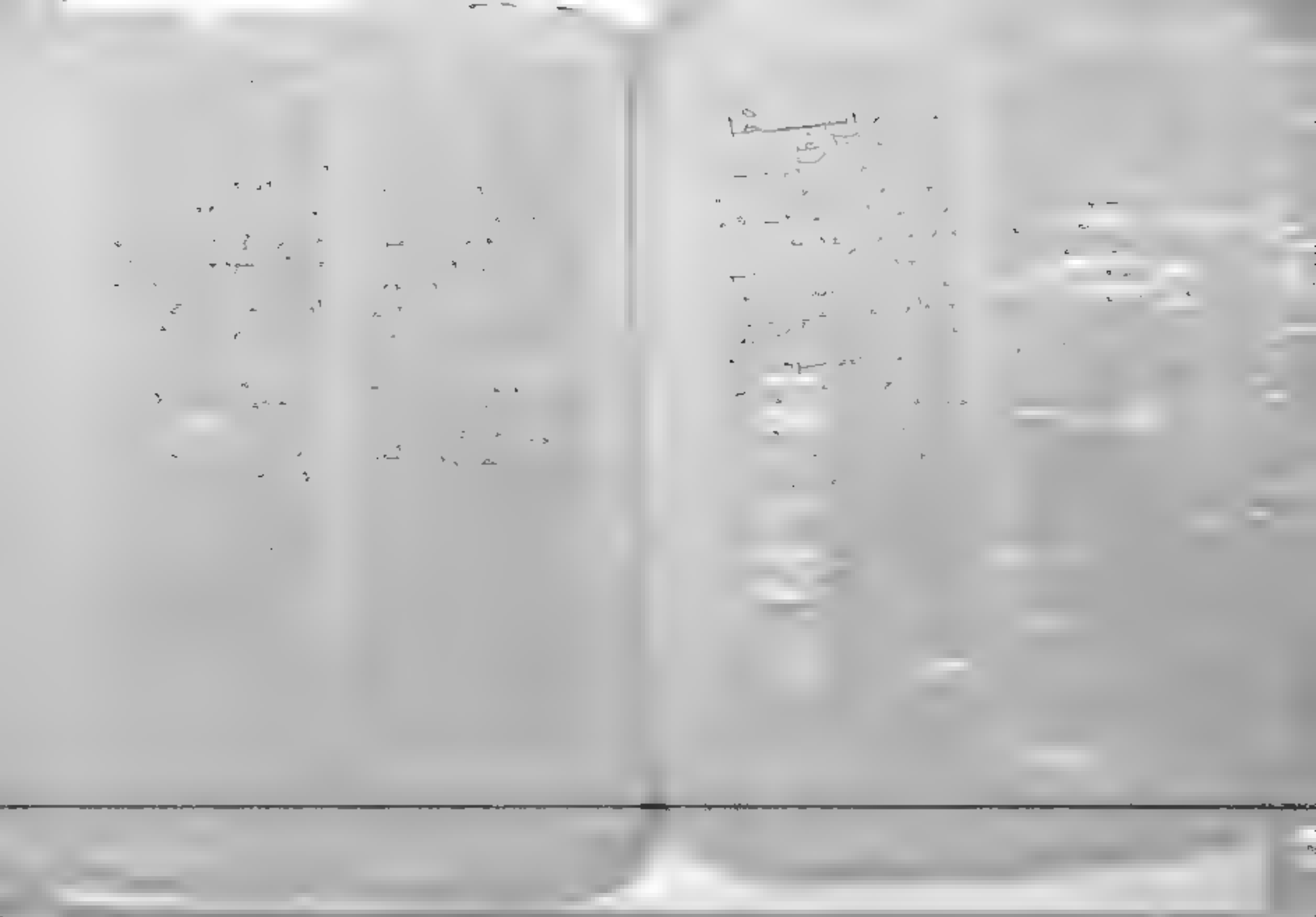
در مقام اول - الف - م - ی
در مقام اول - الف - م - ی
در مقام اول - الف - م - ی

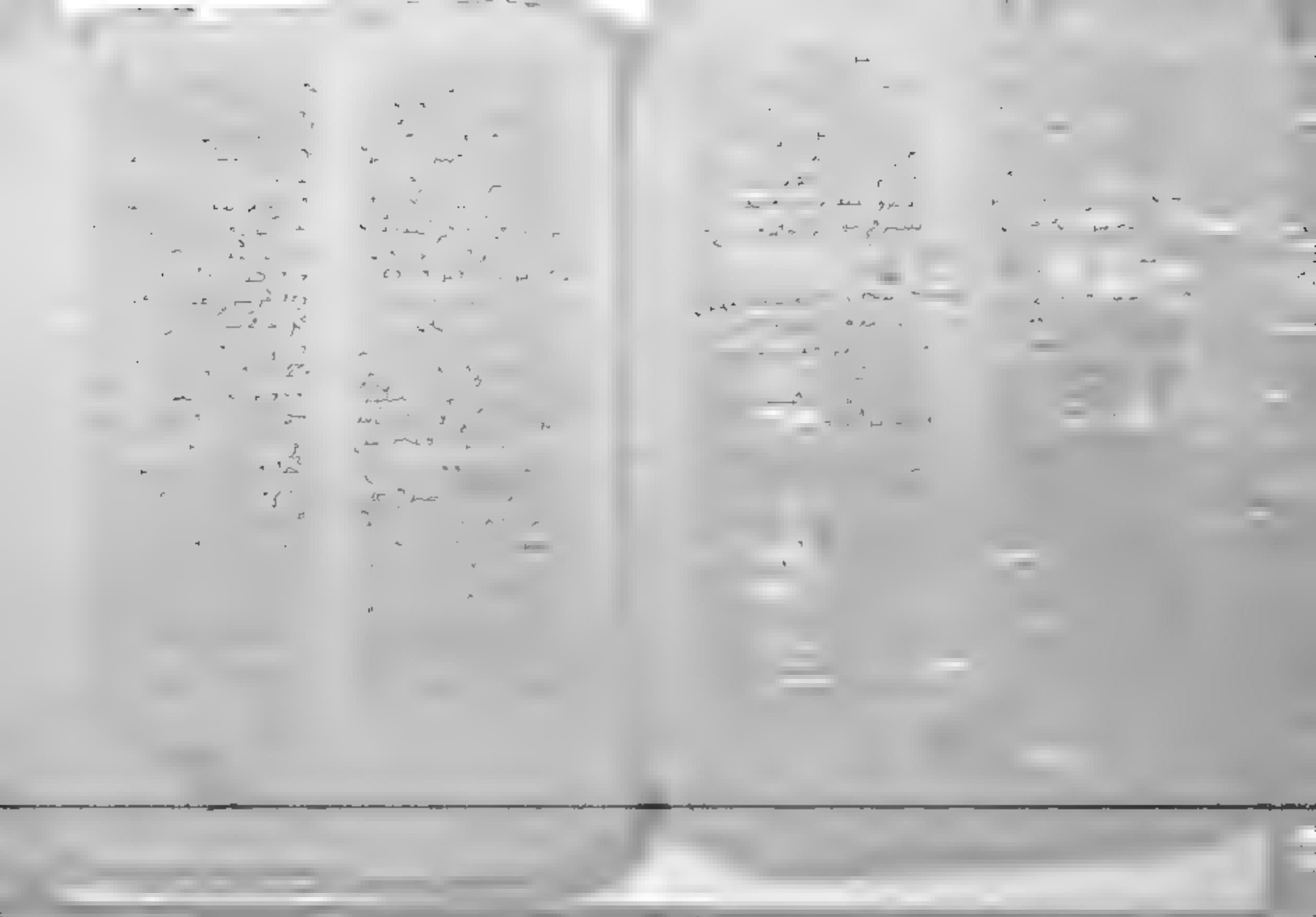
مقامه و تحیت ترمه - سور
کتاب اول - الف - م - ی
در مقام اول - الف - م - ی
در مقام اول - الف - م - ی

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is partially illegible due to fading and overlap.

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰





Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, covering the left page of the manuscript spread.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, covering the right page of the manuscript spread.

حيدر حسين
 تفتت الحميم
 لا تقوى يا رجبك الحمد
 كاد رجبك الحمد







Handwritten text in Arabic script, likely a title or heading, located in the upper right corner of the right page.

















مصر
علاء الدين

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The handwriting is cursive and somewhat faded.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The handwriting is cursive and somewhat faded.



Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is dense and covers most of the page area.

لا تتركها الا في
رأسه او في
فوقه من غير
الوجه

في
في
في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

في
في
في

سید و نادر و رابعی
محمود و نادر

Handwritten text in Arabic script, likely a list or a collection of names and titles, arranged in several columns.

لا یزید من عیسوی
اشیاء من عیسوی

Handwritten text in Arabic script, continuing the list or collection of names and titles, arranged in several columns.





Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, covering the left page of the manuscript spread.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, covering the right page of the manuscript spread.

۱. در این کتاب که در این باب
 ۲. در این کتاب که در این باب
 ۳. در این کتاب که در این باب
 ۴. در این کتاب که در این باب
 ۵. در این کتاب که در این باب
 ۶. در این کتاب که در این باب
 ۷. در این کتاب که در این باب
 ۸. در این کتاب که در این باب
 ۹. در این کتاب که در این باب
 ۱۰. در این کتاب که در این باب

ولدي وري عيسى بن محمد

Handwritten notes or signatures.

Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words written in larger, bolder script (possibly indicating a title or important phrase). The ink is dark, and the paper appears aged.

عقود في

Handwritten text in Arabic script, continuing the manuscript. The text is arranged in several lines, with some words written in larger, bolder script. The ink is dark, and the paper appears aged.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words written in larger, bolder script. The ink is dark, and the paper appears aged.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words written in larger, bolder script. The ink is dark, and the paper appears aged.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, covering the left page of the manuscript.

Handwritten text at the bottom left of the left page, possibly a signature or date.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, covering the right page of the manuscript.

Handwritten text at the bottom right of the left page, possibly a signature or date.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, covering the top half of the right page.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, covering the bottom half of the right page.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The handwriting is cursive and somewhat faded.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The handwriting is cursive and somewhat faded.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words written in larger, more decorative script (possibly a title or heading). The ink is dark on a light background.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words written in larger, more decorative script (possibly a title or heading). The ink is dark on a light background.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, covering the left page of the manuscript. The text is arranged in several columns and includes various diacritical marks.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, covering the right page of the manuscript. The text is arranged in several columns and includes various diacritical marks.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words underlined or written in a larger, bolder script. The ink is dark on a light background.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words underlined or written in a larger, bolder script. The ink is dark on a light background.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several columns, with some lines being more prominent than others. The script is cursive and typical of historical Arabic documents.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several columns, with some lines being more prominent than others. The script is cursive and typical of historical Arabic documents.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The ink is dark and the paper shows signs of age.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The ink is dark and the paper shows signs of age.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The ink is dark and the paper shows signs of age.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The ink is dark and the paper shows signs of age.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a list of items. The text is arranged in several columns and includes some marginalia. A small diagram or sketch is visible in the upper left corner of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a list of items. The text is arranged in several columns and includes some marginalia. A small diagram or sketch is visible in the upper left corner of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is arranged in several columns and appears to be a religious or scholarly work. The script is cursive and dense, typical of older Arabic manuscripts. The page is divided into two main sections by a vertical line, with text on both sides. The right side of the page has a large, stylized initial or heading at the top, followed by several lines of text. The left side also contains multiple columns of text, with some lines appearing to be headings or sub-sections. The overall appearance is that of a well-preserved but aged document.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is arranged in two columns, with the right column being slightly larger than the left. The script is cursive and appears to be from a historical period. There are some markings that look like numbers or specific characters interspersed within the text.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the left page. The text is arranged in two columns, with the right column being slightly larger than the left. The script is cursive and appears to be from a historical period. There are some markings that look like numbers or specific characters interspersed within the text.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, with some numbers and names visible.

Handwritten text in Arabic script, continuing the list or index.

Handwritten text in Arabic script, possibly a signature or date.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, with some numbers and names visible.

Handwritten text in Arabic script, possibly a signature or date.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, covering the left page of the manuscript.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, covering the right page of the manuscript.

لا اظهر عمدا
في قولك انما اعطيتكم
مراحمكم فلا انا اريد
ان اكون احدكم في انا

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, covering the right page of the manuscript.

$\frac{1}{T} = \frac{1}{T_0} + \frac{\alpha}{T_0^2}$

22

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible][illegible]

4. هر دو در نتیجه

... ..

1

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 8. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 9. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

1. 0

تحت عنوان "العلماء في مصر"

عمر ثلاثه عشر سنة
وكانت من اهل
العلم والدين

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

1. $\frac{1}{2}$

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰



۱. در این کتاب که در این شهر
 ۲. در این شهر که در این شهر
 ۳. در این شهر که در این شهر
 ۴. در این شهر که در این شهر
 ۵. در این شهر که در این شهر
 ۶. در این شهر که در این شهر
 ۷. در این شهر که در این شهر
 ۸. در این شهر که در این شهر
 ۹. در این شهر که در این شهر
 ۱۰. در این شهر که در این شهر

Handwritten text in Urdu script, appearing to be a list or index of items, possibly related to a library or collection. The text is written in a cursive style and includes various words and phrases, some of which are underlined or highlighted. The right page is mostly blank with some faint markings.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words underlined or circled. The script is cursive and typical of historical Arabic documents.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words underlined or circled. The script is cursive and typical of historical Arabic documents.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The handwriting is cursive and somewhat faded.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The handwriting is cursive and somewhat faded.

او علمه ابرار اتيه من حرم حبيب

1. ...
2. ...
3. ...
4. ...
5. ...
6. ...
7. ...
8. ...
9. ...
10. ...
11. ...
12. ...
13. ...
14. ...
15. ...
16. ...
17. ...
18. ...
19. ...
20. ...
21. ...
22. ...
23. ...
24. ...
25. ...
26. ...
27. ...
28. ...
29. ...
30. ...
31. ...
32. ...
33. ...
34. ...
35. ...
36. ...
37. ...
38. ...
39. ...
40. ...
41. ...
42. ...
43. ...
44. ...
45. ...
46. ...
47. ...
48. ...
49. ...
50. ...
51. ...
52. ...
53. ...
54. ...
55. ...
56. ...
57. ...
58. ...
59. ...
60. ...
61. ...
62. ...
63. ...
64. ...
65. ...
66. ...
67. ...
68. ...
69. ...
70. ...
71. ...
72. ...
73. ...
74. ...
75. ...
76. ...
77. ...
78. ...
79. ...
80. ...
81. ...
82. ...
83. ...
84. ...
85. ...
86. ...
87. ...
88. ...
89. ...
90. ...
91. ...
92. ...
93. ...
94. ...
95. ...
96. ...
97. ...
98. ...
99. ...
100. ...

1. ...
2. ...
3. ...
4. ...
5. ...
6. ...
7. ...
8. ...
9. ...
10. ...
11. ...
12. ...
13. ...
14. ...
15. ...
16. ...
17. ...
18. ...
19. ...
20. ...
21. ...
22. ...
23. ...
24. ...
25. ...
26. ...
27. ...
28. ...
29. ...
30. ...
31. ...
32. ...
33. ...
34. ...
35. ...
36. ...
37. ...
38. ...
39. ...
40. ...
41. ...
42. ...
43. ...
44. ...
45. ...
46. ...
47. ...
48. ...
49. ...
50. ...
51. ...
52. ...
53. ...
54. ...
55. ...
56. ...
57. ...
58. ...
59. ...
60. ...
61. ...
62. ...
63. ...
64. ...
65. ...
66. ...
67. ...
68. ...
69. ...
70. ...
71. ...
72. ...
73. ...
74. ...
75. ...
76. ...
77. ...
78. ...
79. ...
80. ...
81. ...
82. ...
83. ...
84. ...
85. ...
86. ...
87. ...
88. ...
89. ...
90. ...
91. ...
92. ...
93. ...
94. ...
95. ...
96. ...
97. ...
98. ...
99. ...
100. ...

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a letter or a chapter section. The script is dense and fills most of the page.

کرا احتضور رشتہ خوا

۱۹۹۶

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a letter or a chapter section. The script is dense and fills most of the page.

مرشدی السید
الکھوا و الفاضل

نقص و کثرت فی تفسیر

حزقيا بن يهوذا

سائرکم وقریبائکم
العلی وجمیعکم
شعبکم
ارثکم
و...

و...

و...

...

...



۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[The page contains extremely faint, illegible handwritten notes.]

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

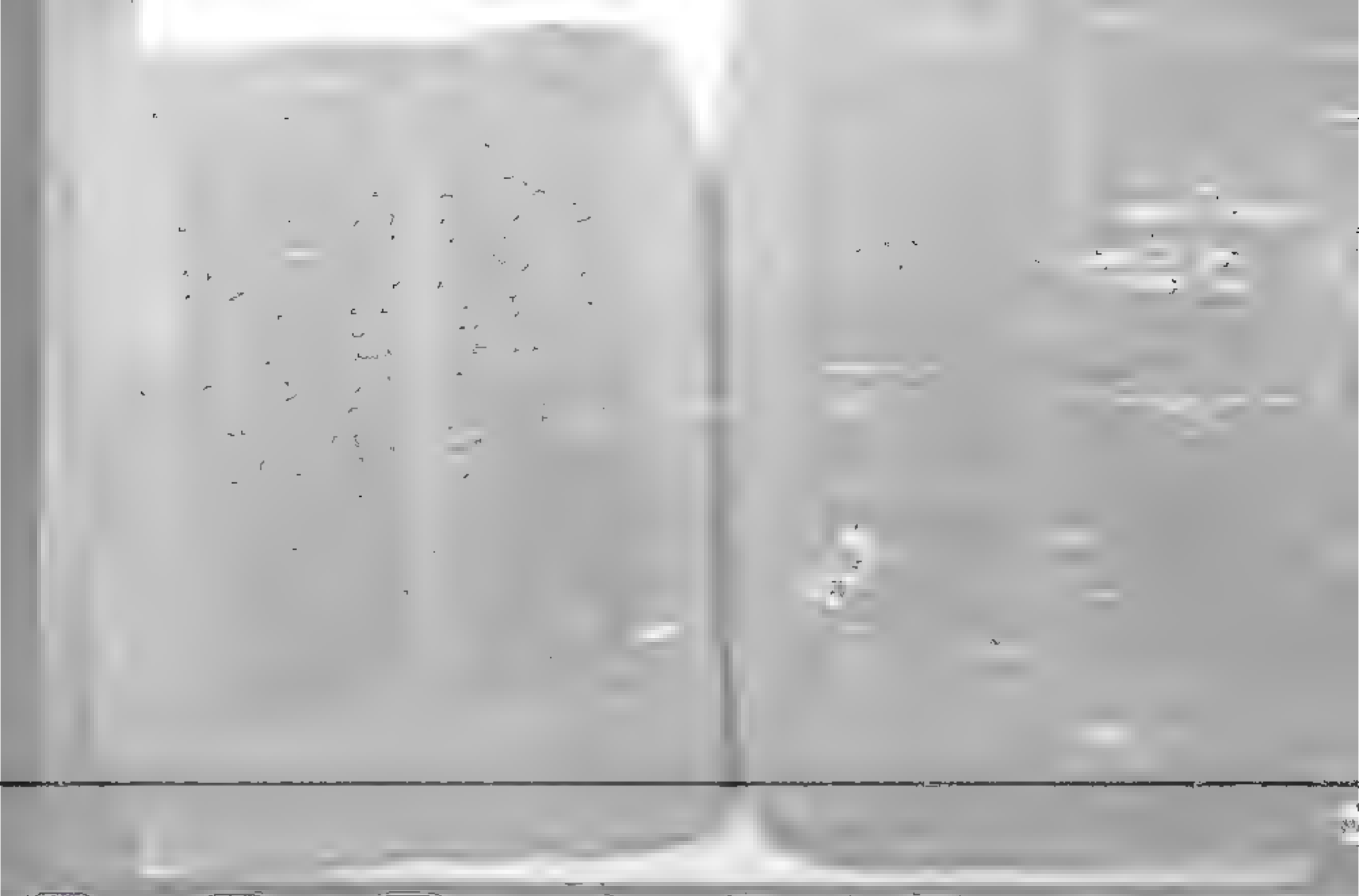
1. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$
 $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words underlined or written in a larger, bolder script. The ink is dark on a light background.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words underlined or written in a larger, bolder script. The ink is dark on a light background.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in two columns, with some lines starting with a large initial letter. The script is cursive and typical of medieval Islamic manuscripts.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in two columns, with some lines starting with a large initial letter. The script is cursive and typical of medieval Islamic manuscripts.



MS 2004 / 2



<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0204/0093>

© Orientalisches Seminar der Universität Freiburg

gefördert durch die
DFG

۱۰۸ - ۱۰۹



[Faint handwritten notes, possibly bleed-through from the reverse side.]

87

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

و ما من احد الا وله اجر
و ما من احد الا وله اجر
و ما من احد الا وله اجر
و ما من احد الا وله اجر
و ما من احد الا وله اجر

واعلم المتروك في الجاهلية

من رددت له في الجاهلية
 وبعثت عيسى بن مريم
 فابى عن رسالته
 فاعطاه الله ما يشاء
 من رددت له في الجاهلية
 وبعثت عيسى بن مريم
 فابى عن رسالته
 فاعطاه الله ما يشاء
 من رددت له في الجاهلية
 وبعثت عيسى بن مريم
 فابى عن رسالته
 فاعطاه الله ما يشاء

من رددت له في الجاهلية
 وبعثت عيسى بن مريم
 فابى عن رسالته
 فاعطاه الله ما يشاء
 من رددت له في الجاهلية
 وبعثت عيسى بن مريم
 فابى عن رسالته
 فاعطاه الله ما يشاء
 من رددت له في الجاهلية
 وبعثت عيسى بن مريم
 فابى عن رسالته
 فاعطاه الله ما يشاء

واعلم المتروك في الجاهلية

من رددت له في الجاهلية
 وبعثت عيسى بن مريم
 فابى عن رسالته
 فاعطاه الله ما يشاء
 من رددت له في الجاهلية
 وبعثت عيسى بن مريم
 فابى عن رسالته
 فاعطاه الله ما يشاء
 من رددت له في الجاهلية
 وبعثت عيسى بن مريم
 فابى عن رسالته
 فاعطاه الله ما يشاء

واعلم المتروك في الجاهلية

من رددت له في الجاهلية
 وبعثت عيسى بن مريم
 فابى عن رسالته
 فاعطاه الله ما يشاء
 من رددت له في الجاهلية
 وبعثت عيسى بن مريم
 فابى عن رسالته
 فاعطاه الله ما يشاء
 من رددت له في الجاهلية
 وبعثت عيسى بن مريم
 فابى عن رسالته
 فاعطاه الله ما يشاء

و قد ورد في هذا الحديث
 عن النبي صلى الله عليه وسلم
 في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 اذكروا نعم الله اليكم انكم كنتم
 اعداء لله ورسوله فاجاب الله
 ورسوله انتم اعداء الله ورسوله
 لانكم كنتم اعداء لله ورسوله
 و قد ورد في هذا الحديث
 عن النبي صلى الله عليه وسلم
 في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 اذكروا نعم الله اليكم انكم كنتم
 اعداء لله ورسوله فاجاب الله
 ورسوله انتم اعداء الله ورسوله
 لانكم كنتم اعداء لله ورسوله

و قد ورد في هذا الحديث
 عن النبي صلى الله عليه وسلم
 في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 اذكروا نعم الله اليكم انكم كنتم
 اعداء لله ورسوله فاجاب الله
 ورسوله انتم اعداء الله ورسوله
 لانكم كنتم اعداء لله ورسوله
 و قد ورد في هذا الحديث
 عن النبي صلى الله عليه وسلم
 في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 اذكروا نعم الله اليكم انكم كنتم
 اعداء لله ورسوله فاجاب الله
 ورسوله انتم اعداء الله ورسوله
 لانكم كنتم اعداء لله ورسوله

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

19

51

72

[illegible]

1. $\frac{1}{2}$

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠



ولم يزل يصر إلى أن

۱. در مورد این که آیا خداوند
 ۲. در مورد این که آیا خداوند
 ۳. در مورد این که آیا خداوند
 ۴. در مورد این که آیا خداوند
 ۵. در مورد این که آیا خداوند
 ۶. در مورد این که آیا خداوند
 ۷. در مورد این که آیا خداوند
 ۸. در مورد این که آیا خداوند
 ۹. در مورد این که آیا خداوند
 ۱۰. در مورد این که آیا خداوند

۱۔ *میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے*
 ۲۔ *وہ ہے کہ میں نے اپنے دل سے کہی ہے*
 ۳۔ *میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے*
 ۴۔ *میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے*
 ۵۔ *میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے*
 ۶۔ *میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے*
 ۷۔ *میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے*
 ۸۔ *میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے*
 ۹۔ *میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے*
 ۱۰۔ *میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے*

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

وہ کہ ان کے پاس سے
 کیا گیا ہے
 و ان کے پاس سے
 و ان کے پاس سے
 و ان کے پاس سے
 و ان کے پاس سے

واخلطه اسراراً حبيباً
 في الخمر والرحمة
 واخلطه اسراراً حبيباً
 في الخمر والرحمة

خزانة علمه ملك داره
 وارثه راجع الى ارح
 عالمه وزيد بنه ما قبط
 و...

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

$\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} \frac{d^2}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} \frac{d^2}{dt^2} \right)$

و في بعض النسخ
و لمعنا صعد سراج
و لا يجوز في بعض النسخ
بالقراء الجوهري
فوه اعطاء واسم
او محلا حسيا

ما یسعی در این کتاب
 از آنجا که کتابت و تصانیف
 و محققان و نویسندگان
 و از آنجا که این کتاب
 نویسنده و مؤلف این کتاب

بالزمن فمما أو
سعدوا على عظم
ويلتزم وجهه
وملأه فاعلم
يا

[illegible]

$\frac{1}{2} \log \frac{1}{2} = -\frac{1}{2} \log 2$
 $\frac{1}{2} \log \frac{1}{2} = -\frac{1}{2} \log 2$

[illegible]

نزدان احمد

[illegible]

• خزانہ ملی

(Faint handwritten notes in Urdu script)

[illegible][illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

↓

↓

= no.

↓

↓



خود بخاطر
۲۷۲ سی یا اعتبار

۳۱۲
۱

و حار ان در سر و اعظم
لما في جميعا من و حار

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index of items, possibly related to the library or collection.

Handwritten text in Arabic script, possibly a title or a specific entry, mentioning "كتاب" (book) and "مكتبة" (library).

Handwritten text in Arabic script, possibly a date or a signature.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index of items, possibly related to the library or collection.

Handwritten text in Arabic script, possibly a title or a specific entry, mentioning "كتاب" (book) and "مكتبة" (library).

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words underlined or highlighted. The script is cursive and typical of historical Arabic documents.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words underlined or highlighted. The script is cursive and typical of historical Arabic documents.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words underlined or highlighted. The script is cursive and typical of historical Arabic documents.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words underlined or highlighted. The script is cursive and typical of historical Arabic documents.

٢
 فرستاد و در آن
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in two columns, with some lines starting with a large initial letter. The script is cursive and typical of medieval Islamic manuscripts.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in two columns, with some lines starting with a large initial letter. The script is cursive and typical of medieval Islamic manuscripts.

الاورطانيخ في شمس

و لا س ...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠

وكانت هذه هي الحالة التي كانت عليها
البلاد في ذلك الوقت من جهة
والتي كانت عليها من جهة أخرى
والتي كانت عليها من جهة ثالثة
والتي كانت عليها من جهة رابعة
والتي كانت عليها من جهة خامسة
والتي كانت عليها من جهة سابعة
والتي كانت عليها من جهة ثامنة
والتي كانت عليها من جهة تاسعة
والتي كانت عليها من جهة عاشرة

والتي كانت عليها من جهة
والتي كانت عليها من جهة
والتي كانت عليها من جهة
والتي كانت عليها من جهة

والتي كانت عليها من جهة
والتي كانت عليها من جهة
والتي كانت عليها من جهة
والتي كانت عليها من جهة

والتي كانت عليها من جهة
والتي كانت عليها من جهة
والتي كانت عليها من جهة
والتي كانت عليها من جهة
والتي كانت عليها من جهة
والتي كانت عليها من جهة
والتي كانت عليها من جهة
والتي كانت عليها من جهة
والتي كانت عليها من جهة
والتي كانت عليها من جهة

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in two columns, with the right column being slightly larger and more prominent. The script is cursive and appears to be from a historical document. There are some markings that look like numbers or specific characters interspersed within the text.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in two columns, with the right column being slightly larger and more prominent. The script is cursive and appears to be from a historical document. There are some markings that look like numbers or specific characters interspersed within the text.

[illegible]

1. Introduction
 2. Background
 3. Methodology
 4. Results
 5. Conclusion
 6. References
 7. Appendix
 8. Index
 9. Table of Contents
 10. Summary
 11. Abstract
 12. Keywords
 13. Subject
 14. Author
 15. Date
 16. Page
 17. Chapter
 18. Section
 19. Figure
 20. Table
 21. Equation
 22. Figure
 23. Table
 24. Equation
 25. Figure
 26. Table
 27. Equation
 28. Figure
 29. Table
 30. Equation
 31. Figure
 32. Table
 33. Equation
 34. Figure
 35. Table
 36. Equation
 37. Figure
 38. Table
 39. Equation
 40. Figure
 41. Table
 42. Equation
 43. Figure
 44. Table
 45. Equation
 46. Figure
 47. Table
 48. Equation
 49. Figure
 50. Table
 51. Equation
 52. Figure
 53. Table
 54. Equation
 55. Figure
 56. Table
 57. Equation
 58. Figure
 59. Table
 60. Equation
 61. Figure
 62. Table
 63. Equation
 64. Figure
 65. Table
 66. Equation
 67. Figure
 68. Table
 69. Equation
 70. Figure
 71. Table
 72. Equation
 73. Figure
 74. Table
 75. Equation
 76. Figure
 77. Table
 78. Equation
 79. Figure
 80. Table
 81. Equation
 82. Figure
 83. Table
 84. Equation
 85. Figure
 86. Table
 87. Equation
 88. Figure
 89. Table
 90. Equation
 91. Figure
 92. Table
 93. Equation
 94. Figure
 95. Table
 96. Equation
 97. Figure
 98. Table
 99. Equation
 100. Figure
 101. Table
 102. Equation
 103. Figure
 104. Table
 105. Equation
 106. Figure
 107. Table
 108. Equation
 109. Figure
 110. Table
 111. Equation
 112. Figure
 113. Table
 114. Equation
 115. Figure
 116. Table
 117. Equation
 118. Figure
 119. Table
 120. Equation
 121. Figure
 122. Table
 123. Equation
 124. Figure
 125. Table
 126. Equation
 127. Figure
 128. Table
 129. Equation
 130. Figure
 131. Table
 132. Equation
 133. Figure
 134. Table
 135. Equation
 136. Figure
 137. Table
 138. Equation
 139. Figure
 140. Table
 141. Equation
 142. Figure
 143. Table
 144. Equation
 145. Figure
 146. Table
 147. Equation
 148. Figure
 149. Table
 150. Equation
 151. Figure
 152. Table
 153. Equation
 154. Figure
 155. Table
 156. Equation
 157. Figure
 158. Table
 159. Equation
 160. Figure
 161. Table
 162. Equation
 163. Figure
 164. Table
 165. Equation
 166. Figure
 167. Table
 168. Equation
 169. Figure
 170. Table
 171. Equation
 172. Figure
 173. Table
 174. Equation
 175. Figure
 176. Table
 177. Equation
 178. Figure
 179. Table
 180. Equation
 181. Figure
 182. Table
 183. Equation
 184. Figure
 185. Table
 186. Equation
 187. Figure
 188. Table
 189. Equation
 190. Figure
 191. Table
 192. Equation
 193. Figure
 194. Table
 195. Equation
 196. Figure
 197. Table
 198. Equation
 199. Figure
 200. Table
 201. Equation
 202. Figure
 203. Table
 204. Equation
 205. Figure
 206. Table
 207. Equation
 208. Figure
 209. Table
 210. Equation
 211. Figure
 212. Table
 213. Equation
 214. Figure
 215. Table
 216. Equation
 217. Figure
 218. Table
 219. Equation
 220. Figure
 221. Table
 222. Equation
 223. Figure
 224. Table
 225. Equation
 226. Figure
 227. Table
 228. Equation
 229. Figure
 230. Table
 231. Equation
 232. Figure
 233. Table
 234. Equation
 235. Figure
 236. Table
 237. Equation
 238. Figure
 239. Table
 240. Equation
 241. Figure
 242. Table
 243. Equation
 244. Figure
 245. Table
 246. Equation
 247. Figure
 248. Table
 249. Equation
 250. Figure
 251. Table
 252. Equation
 253. Figure
 254. Table
 255. Equation
 256. Figure
 257. Table
 258. <

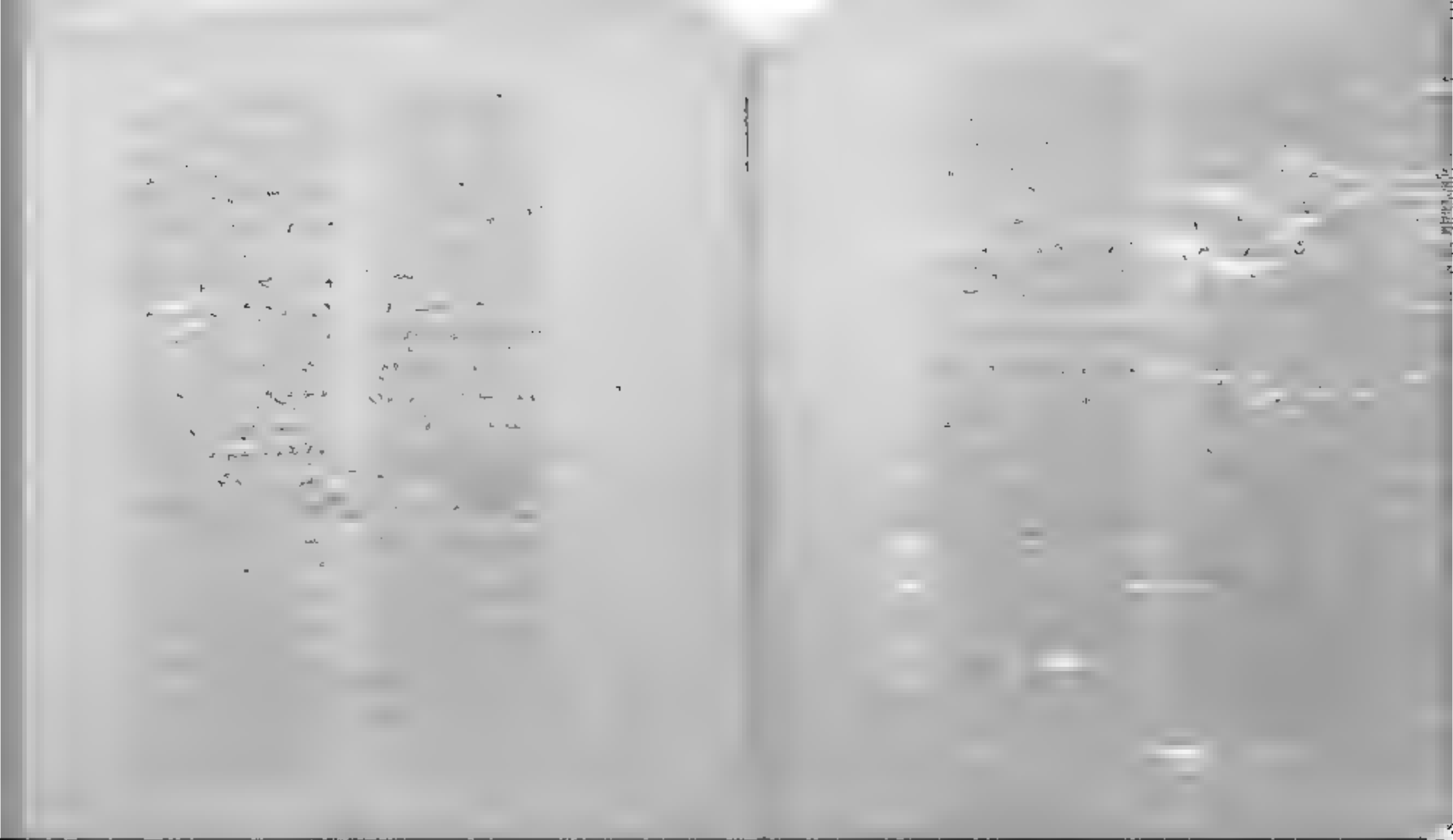
Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in two columns, with some lines underlined. The script is dense and appears to be a historical or religious text.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in two columns, with some lines underlined. The script is dense and appears to be a historical or religious text.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in two columns, with some lines starting with a large initial letter. The script is cursive and typical of medieval Islamic manuscripts.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in two columns, with some lines starting with a large initial letter. The script is cursive and typical of medieval Islamic manuscripts.





Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in two columns, with some lines starting with a large initial letter. The script is cursive and typical of medieval Islamic manuscripts.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in two columns, with some lines starting with a large initial letter. The script is cursive and typical of medieval Islamic manuscripts.

مرور و لا یلم فی سبیل
در روح صفت محالو السید

Handwritten text in two columns, likely a manuscript or a list of items, written in Arabic script.



مستطاب او حسن المخلص
از کائنات کرامت لایعنه

عمره
محکم آخره و ان حرا

عمره
محکم

وذكره من غير تامل وكتبه عن فضل

شأنه وحمده وبقدره
من غير تامل وكتبه عن فضل

وذكره من غير تامل وكتبه عن فضل
شأنه وحمده وبقدره
من غير تامل وكتبه عن فضل

وذكره من غير تامل وكتبه عن فضل
شأنه وحمده وبقدره

من غير تامل وكتبه عن فضل
شأنه وحمده وبقدره

وذكره من غير تامل وكتبه عن فضل
شأنه وحمده وبقدره

من غير تامل وكتبه عن فضل
شأنه وحمده وبقدره

وذكره من غير تامل وكتبه عن فضل
شأنه وحمده وبقدره

من غير تامل وكتبه عن فضل
شأنه وحمده وبقدره

وذكره من غير تامل وكتبه عن فضل
شأنه وحمده وبقدره

من غير تامل وكتبه عن فضل
شأنه وحمده وبقدره

وذكره من غير تامل وكتبه عن فضل
شأنه وحمده وبقدره

من غير تامل وكتبه عن فضل
شأنه وحمده وبقدره

وذكره من غير تامل وكتبه عن فضل
شأنه وحمده وبقدره

من غير تامل وكتبه عن فضل
شأنه وحمده وبقدره

وذكره من غير تامل وكتبه عن فضل
شأنه وحمده وبقدره

من غير تامل وكتبه عن فضل
شأنه وحمده وبقدره

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد
 فذكرنا في هذا الكتاب
 ما ذكرناه في كتابنا
 الأول من تاريخنا
 في هذا الشأن
 وذكرنا ما كان
 من شأنه في ذلك
 الوقت من شأنه
 في ذلك الوقت
 وذكرنا ما كان
 من شأنه في ذلك
 الوقت من شأنه
 في ذلك الوقت
 وذكرنا ما كان
 من شأنه في ذلك
 الوقت من شأنه
 في ذلك الوقت

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد
 فذكرنا في هذا الكتاب
 ما ذكرناه في كتابنا
 الأول من تاريخنا
 في هذا الشأن
 وذكرنا ما كان
 من شأنه في ذلك
 الوقت من شأنه
 في ذلك الوقت
 وذكرنا ما كان
 من شأنه في ذلك
 الوقت من شأنه
 في ذلك الوقت

(Faint, mostly illegible handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.)

٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

٢٠

١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or lecture notes. The text is arranged in two columns on the left page.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or lecture notes. The text is arranged in two columns on the right page.



الاله المكرم المخلص
و علم الناس و ارفعهم
موتهم و لنا به انفسهم
و رجح الخطيئة عنهم
و ارفع الحق و ارفعنا
و ارفعنا و ارفعنا

و قل لعبدك و قل
كلامه ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم

و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم

و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم

و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم

و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم

و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم
و ارفعهم و ارفعهم

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words underlined or written in a larger, bolder script. The ink is dark, and the paper appears aged and slightly discolored.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. The text is arranged in several lines, with some words underlined or written in a larger, bolder script. The ink is dark, and the paper appears aged and slightly discolored.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The handwriting is cursive and somewhat faded.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The handwriting is cursive and somewhat faded.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The handwriting is cursive and somewhat faded.

وحيثما يقع اسم الله تعالى
وعلى ما أورد في علم الطهارة
في كل من الحرفين والياء
ليعلم من رسم الخط

أحمد بن محمد بن عبد الله
ابن عيسى الفرجي
رحمته الله تعالى

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index of names and titles, including 'أحمد بن محمد بن عبد الله' and 'ابن عيسى الفرجي'.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index of names and titles, including 'أحمد بن محمد بن عبد الله' and 'ابن عيسى الفرجي'.

2015

و روحه مستقیم و اوست
او رحمت را به این سراسر
در عالم سلاطین و اد
و حاکمان
و در
و در
و در

محل مدینه و محمد امجد
و دعوی بحکم ابراهیم

که بر نطفه سار احمر
مرصع از ارغوانم اجسا
عزم اکثر قریب چونند

شماره ۱۰۰
تاریخ ۱۳۰۴
محل کتبه

و در این
محل کتبه
و در این
محل کتبه

محل کتبه
محل کتبه
محل کتبه

حجم و مواضع
الاجزاء

محل کتبه
محل کتبه

محل کتبه
محل کتبه
محل کتبه
محل کتبه
محل کتبه
محل کتبه

محل کتبه
محل کتبه
محل کتبه
محل کتبه
محل کتبه
محل کتبه

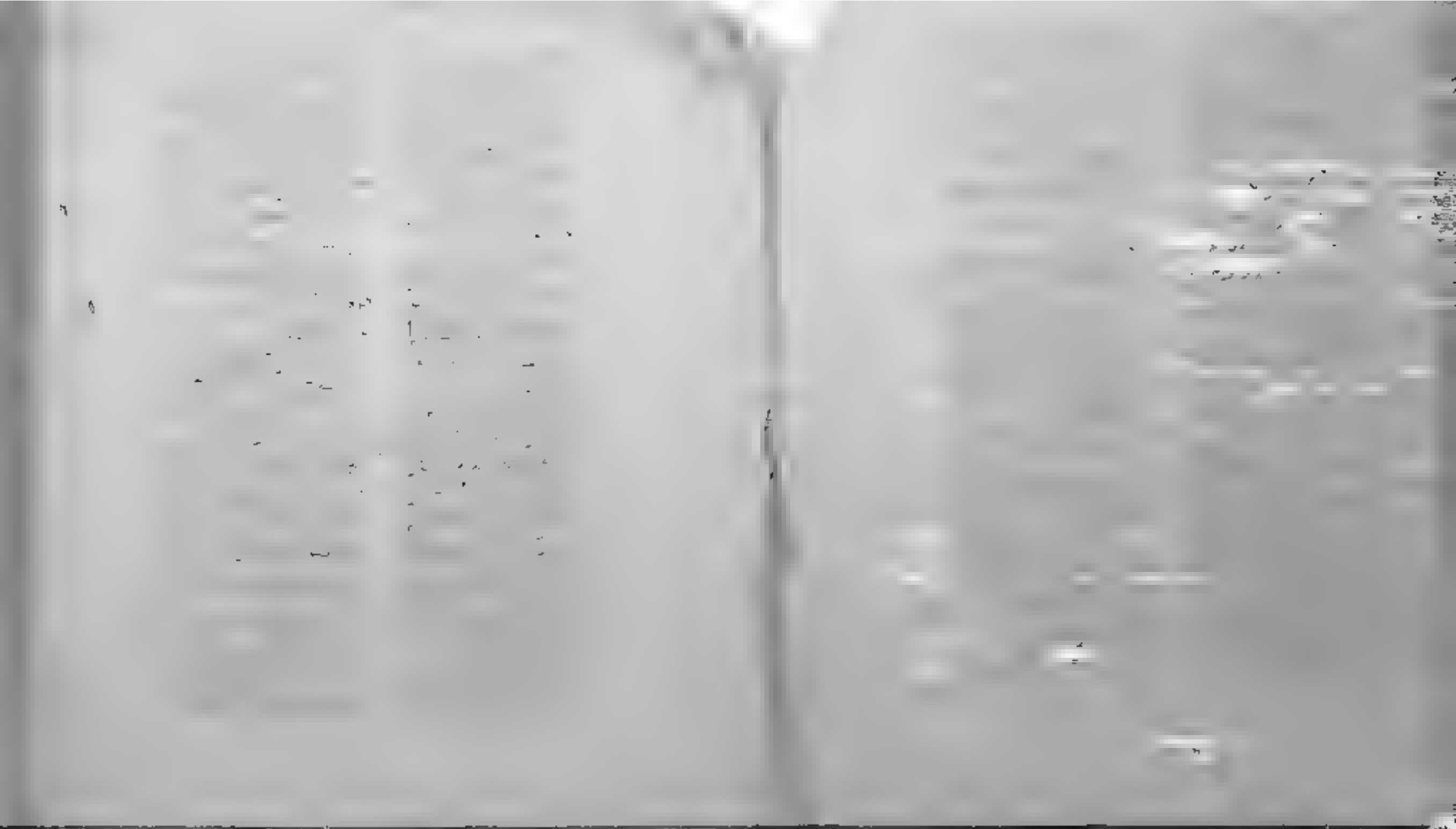
وقد ارجع من مخطوطة
 في نسخة الكتاب (الرسالة)
 المكتبة الإسلامية في دار
 الكتب بدمشق في سنة
 ١٢٨٠ هـ الموافق ١٨٦٤ م
 في شهر ربيع الثاني
 في سنة ١٢٨٠ هـ

١٧
١٨

عمر عبد الله



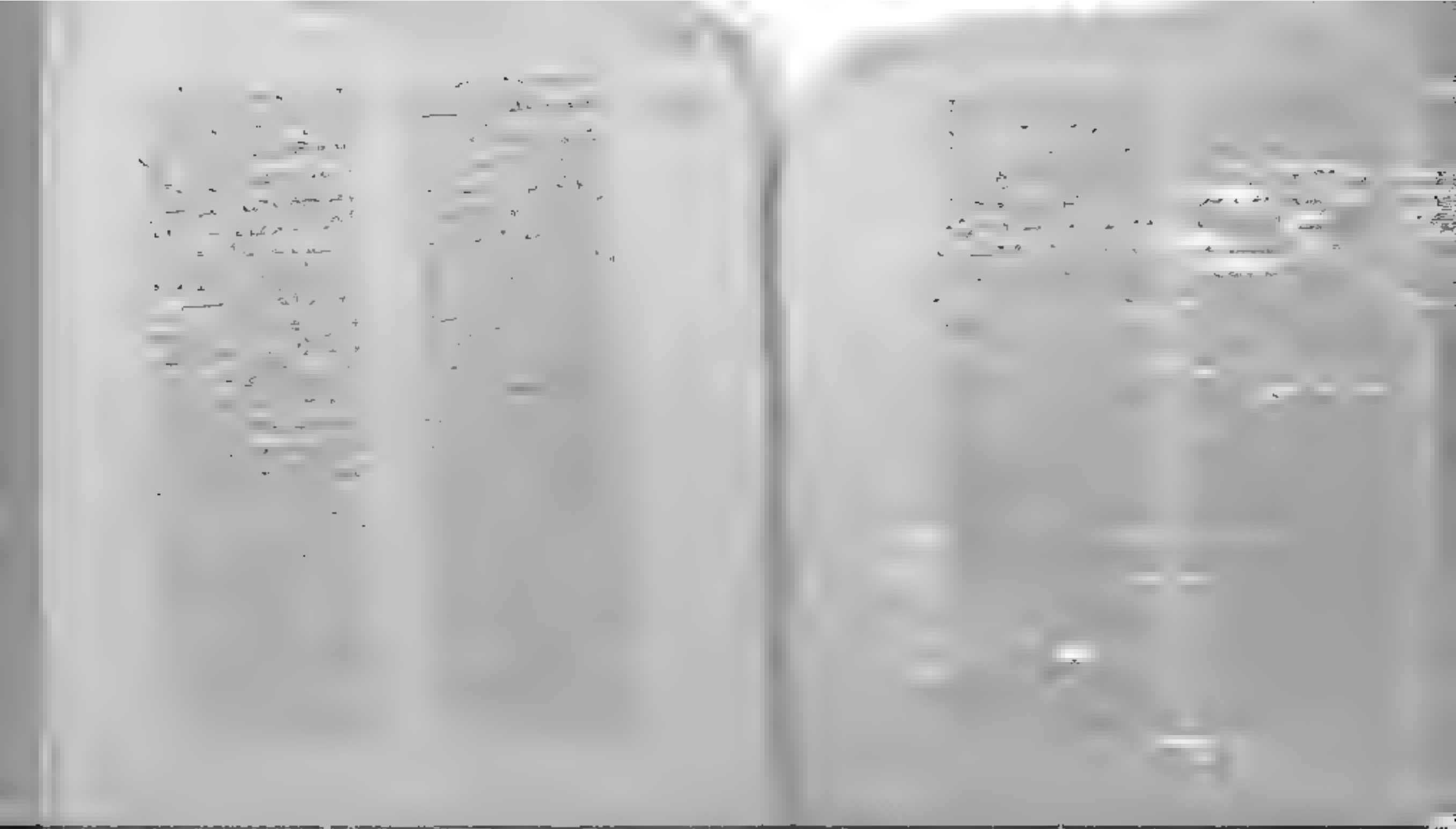
وخط السمرات
تبرالة التمام على
نوم بغير التمام
تاريخي العبد وال
وحاصه خمس عشر
وعاد عود سمر



وحدت غيا الدال المومر نهاره واصله بالخير

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠



Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The handwriting is cursive and somewhat faded.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the left page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The handwriting is cursive and somewhat faded.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The handwriting is cursive and somewhat faded.

وغيره من النسخ
التي لا يوصف من نسخها

من
التي
لا
يوصف
من
نسخها

ان

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words underlined or highlighted. The script is cursive and typical of medieval Islamic manuscripts.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some words underlined or highlighted. The script is cursive and typical of medieval Islamic manuscripts.

[illegible]

واما في هذا الموضع
 فانه من الموضع الذي
 فيه كان النبي صلى الله عليه وسلم
 قد اقام في مكة
 واما في هذا الموضع
 فانه من الموضع الذي
 فيه كان النبي صلى الله عليه وسلم
 قد اقام في مكة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه
بالحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه

الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه
بالحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه

الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه
بالحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه

الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه
بالحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه

الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه
بالحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه

المؤلف: المندوح محمد العباس
الكتاب: نظم جلال (الجزء الأول) والحوى الفاسي
المادة: نقده
الرقم 204

المصنف

المجلدات: 1

المصدر: مكتبة
المدينة: سبيل
الناشر: دار النشر
الطبعة: 1

الكتاب: 22 ج 22 س 22

عدد الصفحات: الخط وضمير

تاريخ التأليف: تاريخ النسخ

تاريخ الاكتفاء أو التصوير: رقم القلم 27/1

الملاحظات: 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1200. 1201. 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. 1226. 1227. 1228. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. 1238. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1260. 1261. 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. 1286. 1287. 1288. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1296. 1297. 1298. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1320. 1321. 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1340. 1341. 1342. 1343. 1344. 1345. 1346. 1347. 1348. 1349. 1350. 1351. 1352. 1353. 1354. 1355. 1356. 1357. 1358. 1359. 1360. 1361. 1362. 1363. 1364. 1365. 1366. 1367. 1368. 1369. 1370. 1371. 1372. 1373. 1374. 1375. 1376. 1377. 1378. 1379. 1380. 1381. 1382. 1383. 1384. 1385. 1386. 1387. 1388. 1389. 1390. 1391. 1392. 1393. 1394. 1395. 1396. 1397. 1398. 1399. 1400. 1401. 1402. 1403. 1404. 1405. 1406. 1407. 1408. 1409. 1410. 1411. 1412. 1413. 1414. 1415. 1416. 1417. 1418. 1419. 1420. 1421. 1422. 1423. 1424. 1425. 1426. 1427. 1428. 1429. 1430. 1431. 1432. 1433. 1434. 1435. 1436. 1437. 1438. 1439. 1440. 1441. 1442. 1443. 1444. 1445. 1446. 1447. 1448. 1449. 1450. 1451. 1452. 1453. 1454. 1455. 1456. 1457. 1458. 1459. 1460. 1461. 1462. 1463. 1464. 1465. 1466. 1467. 1468. 1469. 1470. 1471. 1472. 1473. 1474. 1475. 1476. 1477. 1478. 1479. 1480. 1481. 1482. 1483. 1484. 1485. 1486. 1487. 1488. 1489. 1490. 1491. 1492. 1493. 1494. 1495. 1496. 1497. 1498. 1499. 1500. 1501. 1502. 1503. 1504. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1510. 1511. 1512. 1513. 1514. 1515. 1516. 1517. 1518. 1519. 1520. 1521. 1522. 1523. 1524. 1525. 1526. 1527. 1528. 1529. 1530. 1531. 1532. 1533. 1534. 1535. 1536. 1537. 1538. 1539. 1540. 1541. 1542. 1543. 1544. 1545. 1546. 1547. 1548. 1549. 1550. 1551. 1552. 1553. 1554. 1555. 1556. 1557. 1558. 1559. 1560. 1561. 1562. 1563. 1564. 1565. 1566. 1567. 1568. 1569. 1570. 1571. 1572. 1573. 1574. 1575. 1576. 1577. 1578. 1579. 1580. 1581. 1582. 1583. 1584. 1585. 1586. 1587. 1588. 1589. 1590. 1591. 1592. 1593. 1594. 1595. 1596. 1597. 1598. 1599. 1600. 1601. 1602. 1603. 1604. 1605. 1606. 1607. 1608. 1609. 1610. 1611. 1612. 1613. 1614. 1615. 1616. 1617. 1618. 1619. 1620. 1621. 1622. 1623. 1624. 1625. 1626. 1627. 1628. 1629. 1630. 1631. 1632. 1633. 1634. 1635. 1636. 1637. 1638. 1639. 1640. 1641. 1642. 1643. 1644. 1645. 1646. 1647. 1648. 1649. 1650. 1651. 1652. 1653. 1654. 1655. 1656. 1657. 1658. 1659. 1660. 1661. 1662. 1663. 1664. 1665. 1666. 1667. 1668. 1669. 1670. 1671. 1672. 1673. 1674. 1675. 1676. 1677. 1678. 1679. 1680. 1681. 1682. 1683. 1684. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1690. 1691. 1692. 1693. 1694. 1695. 1696. 1697. 1698. 1699. 1700. 1701. 1702. 1703. 1704. 1705. 1706. 1707. 1708. 1709. 1710. 1711. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800. 1801. 1802. 1803. 1804. 1805. 1806. 1807. 1808. 1809. 1810. 1811. 1812. 1813. 1814. 1815. 1816. 1817. 1818. 1819. 1820. 1821. 1822. 1823. 1824. 1825. 1826. 1827. 1828. 1829. 1830. 1831. 1832. 1833. 1834. 1835. 1836. 1837. 1838. 1839. 1840. 1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178.

ENDE

MS 2004



<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0204/0183>

© Orientalisches Seminar der Universität Freiburg

gefördert durch die

DFG